

РОЖДЕНИЕ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ИДЕЙ

Г. БУШ

ВВЕДЕНИЕ

На заре изобретательства умственный труд не был отделен от физического. Изобретатель не только создавал, но и сам претворял в жизнь свое изобретение. В изобретательстве беспредельно властвовал эмпиризм. В начале развития естественных наук еще длительное время эмпирическая технология опережала теоретические достижения. Методика технического творчества усердно накапливала частные эмпирические рецепты решения технических задач. По подобию древнейшей поваренной книги Апициуса [56] создавалось множество рецептурных книг, охватывавших все области тогдашней техники.



Рис. 1. Средневековое представление сущности человека

Так, например, иллюстрированный фолиант «Книги истинного искусства дистилляции» содержал описание способов изготовления и рецептур бальзамов, эссенций, эфиров, тинктур, настоек, наливок, пилюль, аквавитов, духов, одеколонов, ароматических амбр, сиропов, растворителей, терпентинов, противочумных и других лекарственных средств [61]. «Сборник секретов искусств и ремесел» содержал 862 рецепта способов производства в разных областях техники [78].

Идеалистическое понимание сущности человека (рис. 1), пренебрежительное отношение к человеческой практике породили мистическое толкование мышления и творчества, от влияния которого человечество еще не вполне освободилось.

Изобретательство как древнейшая разновидность духовного производства в условиях научно-технической революции получило огромное, невиданное развитие. Массовость и скоростные темпы развития изобретательства, с одной стороны, развеяли туман мистицизма, показали несостоятельность легенд о том, что изобретатель наделяется супраментальной силой, а с другой — принудили искать пути к плановому изобретательству, активизации и оптимизации творческого процесса изобретателя, искать подходы, позволяющие облегчить и повысить качественный

уровень трудной и исключительно сложной творческой работы новаторов техники.